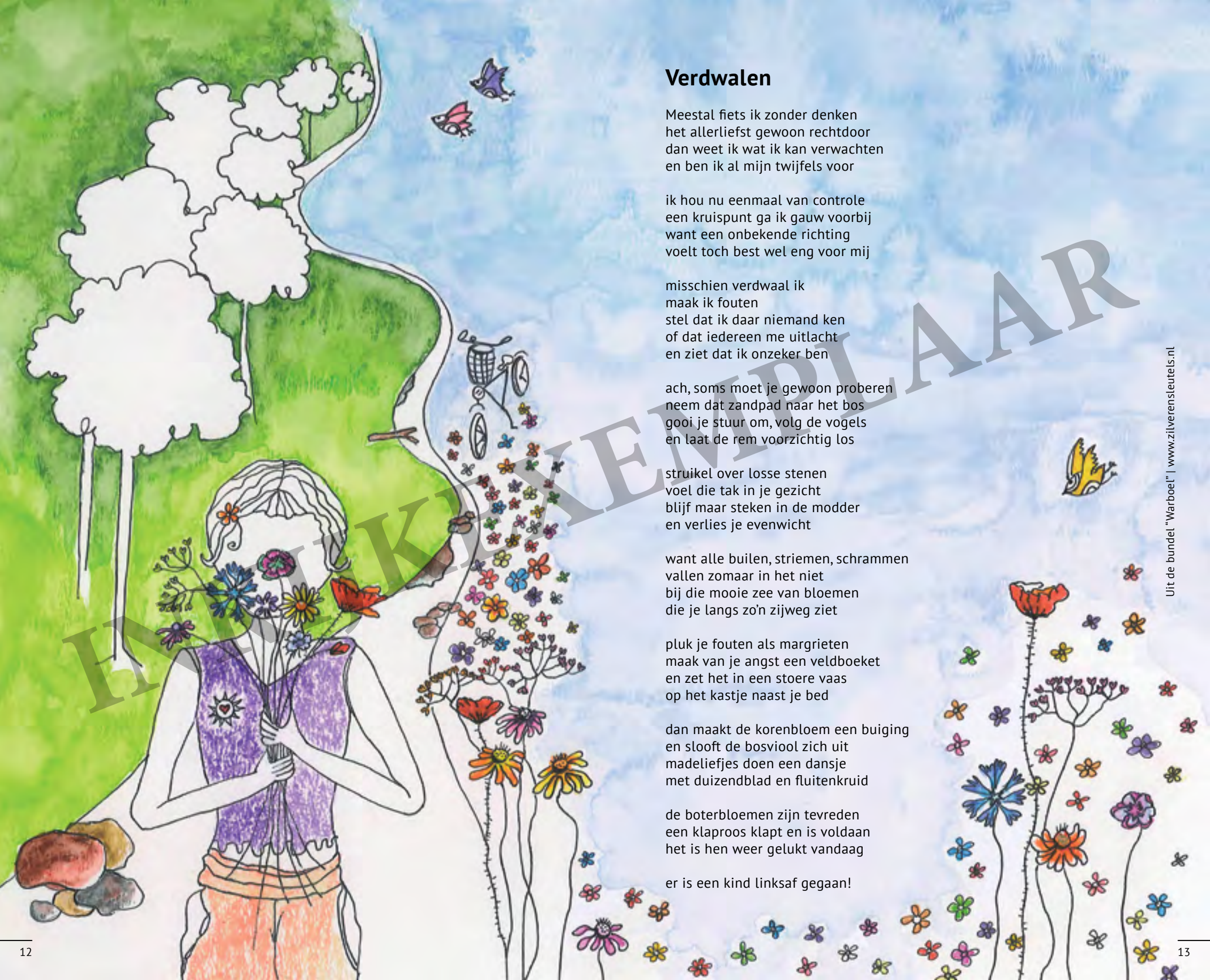


Warboel



Met gedichten van Margreet Jansen en illustraties van Angelique Bosman



Verdwalen

Meestal fiets ik zonder denken
het allerliefst gewoon rechtdoor
dan weet ik wat ik kan verwachten
en ben ik al mijn twijfels voor

ik hou nu eenmaal van controle
een kruispunt ga ik gauw voorbij
want een onbekende richting
voelt toch best wel eng voor mij

misschien verdwaal ik
maak ik fouten
stel dat ik daar niemand ken
of dat iedereen me uitlacht
en ziet dat ik onzeker ben

ach, soms moet je gewoon proberen
neem dat zandpad naar het bos
gooi je stuur om, volg de vogels
en laat de rem voorzichtig los

struikel over losse stenen
voel die tak in je gezicht
blijf maar steken in de modder
en verlies je evenwicht

want alle builen, striemen, schrammen
vallen zomaar in het niet
bij die mooie zee van bloemen
die je langs zo'n zijweg ziet

pluk je fouten als margrietten
maak van je angst een veldboeket
en zet het in een stoere vaas
op het kastje naast je bed

dan maakt de korenbloem een buiging
en slooft de bosviool zich uit
madeliefjes doen een dansje
met duizendblad en fluitenkruid

de boterbloemen zijn tevreden
een klapproos klapt en is voldaan
het is hen weer gelukt vandaag

er is een kind linksaf gegaan!

Op een dag

In een stad hier ver vandaan
stapt een jongen uit zijn bed
hij poetst zijn tanden, kleedt zich aan
en heeft zijn schoenen klaargezet

zo meteen gaat hij naar school
met de kinderen uit de straat
gister speelden ze nog samen
en toen werd het veel te laat

ze moeten wel voorzichtig zijn
want er is iets aan de hand
het is niet altijd veilig meer
er is een oorlog in hun land

en dan wordt zomaar op een dag
alles anders in zijn leven
ze moeten weg, er is gevaar
zijn vriend is daar gebleven

zijn vader huilt, zijn moeder troost
de wind begint te waaien
de mensen missen hem voorgoed
alleen de vogels zwaaien

nu is hij hier, een nieuwe stad
hij speelt weer mee op straat
en trekt alvast zijn schoenen aan
omdat hij zo naar school toegaat

hij mist zijn huis
zijn beste vriend
de straten en de bomen
en hij droomt vaak van de dag
dat hij er terug zal komen

dat hij zijn opa weer zal zien
die daar nog op hem wacht
dat iedereen weer vrolijk is
en dat zijn vader lacht

die droom, die heeft hij ingepakt
met een hele mooie strik

hij bewaart hem in mijn hart

want die jongen
dat ben ik.



Het geheim

Ik heb een geheim in een doosje gedaan
dat doosje staat hier in een kast
ik heb er een broek en een trui opgelegd
en een jas, die toch niemand meer past

en daarbovenop nog een donkerblauw kussen
een dekbed, wat boeken, mijn lievelingsbeer
een tas vol met rokken en zeven paar sokken
de stapel wordt groter en hoger en meer

de kast gaat op slot en de sleutel verstop ik
zo kan er echt niemand meer bij
zo blijft het geheim in dat donkere doosje
en hoort het voor altijd bij mij

en toch zijn er soms van die rare geheimen
dikke of dunne, heel groot of piepklein
die je eigenlijk stiekem graag willen verklappen
dat ze helemaal geen geheim willen zijn

dat zijn geheimen, die willen naar buiten
die willen praten en eten en drinken
als je die in een doos met een dekseltje stopt
gaan ze waarschijnlijk verschrikkelijk stinken

dus als je besluit een geheim te verzorgen
zoals een hond of een heel lief konijn
vraag het dan eerst of het eigenlijk zelf wel
echt een geheim in een doosje wil zijn.





Tranen met tuiten

Tranen
dat zijn druppeltjes
druppeltjes verdriet

die willen graag naar buiten toe
maar soms wil jij
dat niet

je vecht ertegen
slikt ze in
of verstopt ze
een voor een

dan ziet niemand
dat je bang bent
of verdrietig
en alleen

maar tranen willen regen zijn
die willen nergens schuilen

tranen willen
met elkaar
gewoon
een potje
hulien

dus laat ze langs
je wangen lopen

kijk, ze vallen naar benêe

en nemen jouw
verdrietgevoel

vast heel voorzichtig
met zich mee.

Overzicht gedichten



Jongere kinderen 6 - 9 jaar*

		Onderwerp
Pesten	6	pesten
Heimwee	10	heimwee
Dagdromen	14	AD(H)D
Een brief	20	scheiding
Het geheim	24	geheimen
Piekeren	28	faalangst
Tranen met tuiten	32	verdriet / gevoelens
Appels in je tas	36	recht op onderwijs
Buiten spelen	40	integratie
Griezelen?	44	bang in het donker
Lieve oma	48	dementie
Herinneringen	52	iemand missen in de klas
Lieve hemel	56	rouw / afscheid
Als ik kon toveren	60	armoede

**

De meeste gedichten voor de jongere kinderen zijn ook prima te gebruiken in de oudere leeftijdsgroep. Andersom ook, alhoewel dit per kind, gedicht of onderwerp kan verschillen.

Oudere kinderen 10 - 14 jaar*

		Onderwerp
Thuishuis	4	scheiding
Zonder jou	8	rouw / afscheid
Verdwalen	12	faalangst / controle
Ik zie ik zie wat jij niet ziet	16	je anders voordoen
Lieve k... k... k... Karlijn	18	stotteren
Op een dag	22	vluchtelingen
Ik	26	zelfvertrouwen
Samen	30	respect voor elkaar
Kreukels en krassen	34	pesten
Vlinders	38	homoseksualiteit
Hokjes	42	vooroordelen
Onzeker	46	onzekerheid
Tot hier en niet verder	50	grenzen aangeven
Jassen	54	jezelf durven zijn
Als het nooit meer is zoals het was	58	heftige gebeurtenis

Op www.zilverensleutels.nl zijn voor alle gedichten online lessuggesties en werkvormen te vinden voor leraren, kindercoaches en overige professionals. Ook voor ouders/verzorgers kunnen deze suggesties een extra handvat zijn om samen met kinderen te praten over de soms toch best gevoelige onderwerpen.

Colofon

Zilveren sleutels



gedichten voor de ziel

Reeds eerder verschenen in de Zilverensleutel-reeks:

Ik mis je in alle kleuren (oktober 2015)

Warboel

ISBN: 978-90-824424-1-0

Auteur: Margreet Jansen - Het Woordenpalet

Illustrator: Angélique Bosman - SimArt

Ontwerp, opmaak en traffic: Saskia Bruil Projecten

Uitgever: Saskia Bruil Projecten

Algemeen beheer: Het Woordenpalet

Dit boek is te bestellen via www.zilverensleutels.nl



Op www.zilverensleutels.nl zijn bij alle gedichten online lessuggesties en werkvormen te vinden. Deze zijn verzorgd door Nienke Enzerink, Lisa Mennink, Joyce van de Langenberg en Manon Görz, pabo-studenten aan de Iselinge Hogeschool in Doetinchem en door Yvette Reusen van OPEN Kindercoaching in Groenlo.

2017 Eerste druk / eerste oplage

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvuldigd, opgeslagen in een geautomatiseerd bestand of openbaar gemaakt door middel van microfilm, elektronisch databestand, door fotokopieën, opnamen of welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van auteur, illustrator en vormgever.