

Lessuggestie Samen

Voor het lezen

10 minuten

Laat de kinderen in groepjes de afbeelding van het gedicht bekijken. Deze kan op het digibord worden gezet, maar ook op A4 of A3-vellen over de groepjes worden verdeeld. De leerkracht bespreekt de afbeelding met de kinderen. Samen wordt er een 'voorspelling' van het gedicht gemaakt. Waar zou het gedicht over gaan?

De leerkracht kan gebruik maken van de volgende vragen:

- Wat zie je?
- Wat zou deze afbeelding betekenen?
- Wat zou dan de titel van het gedicht kunnen zijn? Waarom?
- Waarom is alleen de kleding op de afbeelding ingekleurd en zijn de gezichten wit?

Tijdens het lezen

5 minuten

De leerkracht leest het gedicht twee keer voor. De leerkracht geeft de kinderen de opdracht om tijdens de eerste keer vooral te bedenken waar zij vinden dat het gedicht over gaat. Na de eerste keer lezen, bespreekt de leerkracht het gedicht met de kinderen. Vervolgens leest de leerkracht het gedicht nogmaals voor. Deze keer luisteren de kinderen en kijken ze of de betekenis voor hen is veranderd. De bespreekmomenten in de klas staan beschreven onder het kopje 'na het lezen'.

Na het lezen

15 minuten

Na één keer lezen

De leerkracht verdeelt de kinderen in tweetallen/groepjes waarin de kinderen het gedicht bespreken. Vervolgens worden de resultaten van de tweetallen/groepjes klassikaal besproken.

De leerkracht kan hierbij gebruik maken van de volgende vragen:

Waar gaat het gedicht over?

Was er iets in het gedicht wat je niet begreep?

De leerkracht besteedt aandacht aan de volgende uitspraken in het gedicht:

"Zou ik dan openstaan" – Regel 2, alinea 1

"Mag je er dan uitkomen" – Regel 6, alinea 2

"Of zou ik je erop jagen" – Regel 8, alinea 2

"Dat je mij onder je voeten voelt" – Regel 11, alinea 3

"Of zou ik over me heen laten lopen" – Regel 12, alinea 3

Wat betekenen deze uitspraken en wat is de relatie met de tekst?

Wanneer de uitspraken voor de kinderen duidelijk zijn, leest de leerkracht het gedicht nog een keer voor.

Na twee keer lezen

De leerkracht bespreekt met de kinderen of de boodschap van het gedicht is veranderd. Hebben de kinderen andere opvattingen over het gedicht dan na de eerste keer voorlezen?

Gedichtenbundel Warboel:

Pagina 30 - 31

www.zilverensleutels.nl

Onderwerp:

Respect voor elkaar

Leeftijdsgroep:

Oudere kinderen 10 tot 14 jaar

Vorbereiding

- Klarleggen van de materialen (Zie kopje 'Materiaal')

Materiaal

- Gedicht 'Samen'
- Afbeelding van het gedicht (op het digibord of A4/A3 vellen in de groep).
- Afbeeldingen van het gedicht voor ieder kind.
- Kleurpotloden, stiften, etc.

Organisatie

De kinderen zitten op hun eigen plek. Tijdens de les overleggen de kinderen in groepjes/tweetallen. De verwerking van het gedicht doen de kinderen zelfstandig op hun eigen werkplek.

De leerkracht kan hierbij gebruik maken van de volgende vragen:

Is de boodschap van het gedicht veranderd?

Waarom zou de schrijfster gekozen hebben voor de titel 'samen'?

Kijk eens terug naar de afbeelding van het gedicht. Waarom zou er gekozen zijn voor deze afbeelding?

Aan de slag

20 minuten

Naar aanleiding van de reacties van de kinderen wordt de tekening (die bij het gedicht hoort) verder ingekleurd door de kinderen. Hoe zien de kinderen de wereld? Hoe willen zij de wereld zien? De kinderen laten hun betekenis van het gedicht zien in de tekening die zij (verder) afmaken. Vervolgens worden de tekeningen besproken, waarbij de kinderen de ruimte krijgen om hun betekenis te laten zien en te vertellen hoe zij de wereld zien.

De tekeningen kunnen vervolgens worden opgehangen in het lokaal.