

## Werkvorm Op een dag

### Na het lezen

Na een kort gesprek over vluchtelingen (kent het kind een vluchteling, hoe stelt het kind zich zo'n vlucht voor, waarom zouden ze vluchten, hoe zag een dag van de vluchteling eruit voordat het ging vluchten enz.) breng je het gesprek naar dromen. Welke droom zal een vluchteling hebben en welke heeft het kind? Wat is het verschil? Wat zijn de overeenkomsten? Wat is haalbaar? Wat is er voor nodig? Wat vindt het kind belangrijk in het leven? Is dat voor iedereen zo? Laat het kind daarna zijn droom opschrijven.

A) Droom

#### Stap 1:

Droomvraag: Stel, alles kan en alles mag, wat zou jij dan willen doen/ hebben? Wat hangt er ook aan jouw paraplu?

#### Stap 2:

Associeer: Leg verbanden tussen wat je nu al doet en wat je graag zou willen. Waar staat jouw interesse voor?

#### Stap 3:

Combineer: er is meer mogelijk dan je denkt.

### Links

<https://www.vluchtelingenwerk.nl/feiten-cijfers>

<https://www.samsam.net/#> en vul in zoekbalk in: vluchtelingen. Dan krijg je op groep 5/6 of 7/8 niveau waardevolle interviews, lessen, fotoreportages enz.

### Differentiatie voor de jongere kinderen

- Voor jongere kinderen is het heel leuk om na het gesprek de droom te laten tekenen. Wat zou jij willen en hoe zou dat eruitzien? Dit kan op A4 of iets groter papier en met kleurpotloden of stiften. Vraag daarna wat het kind getekend heeft en waarom het voor hem een droom is.

#### Gedichtenbundel Warboel:

Pagina 22 - 23

[www.zilverensleutels.nl](http://www.zilverensleutels.nl)

#### Onderwerp:

Vluchtelingen

#### Leeftijdsgroep:

Oudere kinderen 10 – 14 jaar

#### Materiaal

- Blaadje met 'droomparaplu' (zie onderaan dit document)
- Eventueel tekenpapier
- Kleurpotloden/stiften

#### Bijzonderheden

Tegenwoordig hebben veel kinderen wel te maken met vluchtelingen. Vaak hebben ze wel wat ideeën hierover. Klopt dat met de werkelijkheid? Check altijd even welk beeld er leeft.

#### Tips

-

Dromen:

Stel, alles kan en alles mag, wat zou je dan willen (doen/hebben enz.)?

