**Voor het lezen 5 minuten**

Start de activiteit met het doorfluisterspel. Geef aan dat je een geheim gaat doorvertellen. Bespreek met de leerlingen of je dit normaalgesproken zou doen. De leerkracht fluistert een zin in het oor van een leerling, die het doorgeeft aan de volgende leerling tot het de hele klas rond is gegaan. De laatste vertelt vervolgens wat hij/zij heeft gehoord. Hiervoor kan de eerste strofe van het gedicht gebruikt worden: *Ik heb een geheim in een doosje gedaan, dat doosje staat in een kast. Ik heb er een broek en een trui opgelegd en een jas, die toch niemand meer past.* Bespreek wat er gebeurt wanneer je iets aan elkaar doorvertelt. Hoe zou het voelen wanneer iemand een geheim van je doorvertelt?

**Tijdens het lezen 5 minuten**

Lees samen met de leerlingen de eerste en de laatste strofe van het gedicht die op het werkblad staan. Bespreek de opbouw van de strofe en let op de rijmwoorden. Op het werkblad staat het gedicht door elkaar. Laat de leerlingen de regels op het werkblad zelfstandig lezen.

**Na het lezen 20 minuten**

* Geef de leerlingen de opdracht om de juiste regels bij elkaar te zoeken zodat er strofes ontstaan van vier regels. Deze opdracht kunnen de leerlingen in tweetallen maken. Tip: laat de leerlingen verschillende kleurtjes gebruiken om de juiste rijmwoorden bij elkaar te zoeken.

Bespreek de inhoud van het gedicht a.d.h.v. de volgende vragen:

* Lees de regel *Ik heb een geheim in een doosje gedaan* (strofe 1). Kun je een geheim in een doosje doen? Wat wordt hiermee bedoeld?
* Waarom zou de ik-persoon de stapel bovenop het doosje steeds groter maken? (strofe 2)
* Welke emotie zou de ik-persoon kunnen voelen wanneer hij/zij een geheim heeft?
* Wat zouden rare, dikke of dunne geheimen kunnen zijn?
* Geheimen kunnen niet echt leven. Toch lijkt het in dit gedicht wel zo? Benoem waaruit je kunt opmaken dat een geheim wel kan leven.
* Wat wordt er bedoeld met het verzorgen van een geheim? Wat doe je dan? (strofe 6)

**Aan de slag 30 minuten**

Gesprek

Bespreek met de leerlingen dat het niet erg is om geheimen te hebben. Soms kan het juist wel prettig zijn om een geheim te delen, zodat anderen er rekening mee kunnen houden. Dit kan met een goede vriend of vriendin, ouders of leerkracht zijn.

**Gedichtenbundel Warboel:** Pagina 24 - 25

[www.zilverensleutels.nl](http://www.zilverensleutels.nl)

**Onderwerp**:

Geheimen

**Leeftijdsgroep**:

Jongere kinderen 6 – 9 jaar

**Voorbereiding**

- Printen werkblad volgorde

 gedicht, doosje

- Knutselmateriaal

**Materiaal**

- Gedicht ‘Het geheim’

- Werkblad regels strofe

- Werkblad geheimendoosje

- Knutselmateriaal

- Schrijf/tekenblaadjes

- Kleurpotloden

**Organisatie**

De leerlingen werken in tweetallen. Een gedeelte van de opdrachten bij *Na het* lezen kunnen de leerlingen in tweetallen maken of kunnen klassikaal besproken worden. Tijdens de verwerking is er een groepsgesprek en gaan leerlingen zelfstandig aan de slag.

**Lessuggestie Het geheim**

Verwerking

Laat de leerlingen zelf een geheimendoosje maken. Hierbij mogen de leerlingen zelf weten hoe zij het doosje willen maken. Ze kunnen eventueel gebruik maken van het werkblad. In dit geheimendoosje kunnen leerlingen op briefjes schrijven of tekenen over hun geheimen. Geef de leerlingen de ruimte om te bepalen of zij bepaalde geheimen wel of niet in hun geheimendoosje willen stoppen. Vertel dat de leerlingen de ruimte krijgen om ‘kleine geheimpjes’ te delen met de groep wanneer zij dat willen.



**Opdracht**

Maak de strofes compleet. De beginregels van de strofes staan in de goede volgorde.

**Werkblad ‘Het geheim’**

Ik heb een geheim in een doosje gedaan

dat doosje dat staat in een kast

ik heb er een broek en een trui opgelegd

en een jas, die toch niemand meer past

**Beginregels strofe Eindregels strofe**

die je eigenlijk stiekem graag willen verklappen

dat ze helemaal geen geheim willen zijn

en daarbovenop nog een donkerblauw kussen,

een dekbed, wat boeken mijn lievelingsbeer

de kast gaat op slot en de sleutel verstop ik

zo kan er echt niemand meer bij

als je die in een doos met een dekseltje stopt

gaan ze waarschijnlijk verschrikkelijk stinken

en toch zijn er soms van die rare geheimen,

dikke of dunne, heel groot of piepklein

zo blijft het geheim in dat donkere doosje

en hoort het voor altijd bij mij

een tas vol met rokken en zeven paar sokken

de stapel wordt groter en hoger en meer

dat zijn geheimen, die willen naar buiten

die willen praten en eten en drinken

dus als je besluit een geheim te verzorgen,

net als bij een hond of bij een konijn,

vraag het dan eerst of het eigenlijk zelf wel

echt een geheim in een doosje wil zijn.

